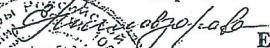
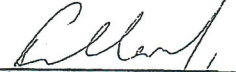
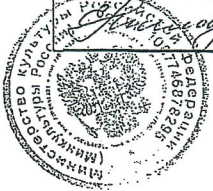


<p>Согласовано: Министерство культуры Российской Федерации</p> <p>Заместитель Министра культуры Российской Федерации</p> <p> Е.Б.Миловзорова</p>	<p>Согласовано: Дирекция XV Международного конкурса им. П.И.Чайковского</p> <p>Руководитель Дирекции</p> <p> А.В.Мальшев</p>
---	---



ПОЛОЖЕНИЕ

Проект

**Конкурс им. П.И. Чайковского среди учащихся
детских музыкальных школ Российской Федерации**

1. Учредители конкурса

Правительство Российской Федерации
Министерство культуры Российской Федерации
Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации

2. Цели конкурса

Конкурс проводится в год 175-летия П.И. Чайковского с целью популяризации наследия великого русского композитора.
Задачей конкурса является выявление наиболее одаренных детей, создание благоприятных условий для дальнейшего развития творческих способностей ребенка.

3. Общие условия

- 3.1. Конкурс проводится во всех субъектах Российской Федерации с финальным отбором в Федеральном округе РФ, к которому относится конкретный субъект РФ.
- 3.2. Конкурс проводится по четырем номинациям:
«фортепиано», «скрипка», «виолончель», «сольное пение» (мужское и женское)
- 3.3. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, специализированных музыкальных школ в возрасте до 15 лет (включительно).
- 3.4. В каждом Федеральном округе РФ определяются победители в количестве 5 человек по одному победителю в каждой номинации среди всех субъектов РФ соответствующего Федерального округа. Конкурс проводится в 3 этапа.

4. Сроки проведения

С 01 февраля по 15 апреля 2015г.

5. Премии

5.1. Главный приз — поездка в Москву для посещения финальных прослушиваний и Гала-концерта XV Международного конкурса имени П.И. Чайковского с 28 июня по 02 июля 2015г. Победителям и сопровождающим (2 сопровождающих от Федерального округа) будут оплачены: переезд (авиа - ж/д билет) до Москвы и обратно, проживание, питание, внутренний городской транспорт.

В рамках проведения конкурса XV Международного конкурса имени П.И. Чайковского на базе Московской государственной консерватории для победителей региональных смотров будут организованы мастер-классы с ведущими российскими педагогами-музыкантами.

Все расходы, связанные с поездкой в Москву оплачиваются за счет средств, предусмотренных на проведение XV Международного конкурса имени П.И. Чайковского.

5.2. Поощрительные призы для лучших участников, не получивших главный приз (не вошедшие в число тех, которые отправятся в Москву), определяются и обеспечиваются конкретным субъектом РФ за свой счет и на свое усмотрение.

6. Порядок проведения

6.1. Участники могут принять участие в конкурсе только от одного учебного заведения (в котором они проходят учебу).

6.2. Отбор производится в три этапа:

I этап: Определение лучших участников от муниципального образования.

В каждом муниципальном образовании Отделом культуры формируется жюри из педагогов музыкальных школ (не менее 3-х человек). И организуется публичное конкурсное прослушивание.

Жюри определяет победителей в количестве не более 5 человек, по одному победителю в каждой номинации (фортепиано, скрипка, виолончель, сольное пение (мужское и женское)). Победителям данного этапа вручается «грамота победителя первого этапа».

До 1 апреля 2015г. информация о победителях должна быть направлена для участия во II этапе в областное (республиканское, краевое) жюри.

Пакет документов, предоставляемый для участия во II этапе:

- копия грамоты победителя первого этапа;
- копия паспорта (свидетельства о рождении) участника;
- контактные данные участника и его родителей (телефон, e-mail);
- видео-запись выступления участника на первом этапе.

II этап: Определение победителей от субъекта РФ.

Специальным распоряжением Министра культуры (Директора Департамента) соответствующего субъекта РФ утверждается состав единого жюри по всем номинациям. В жюри должны входить ведущие педагоги профильных СУЗов и ВУЗов, находящиеся в соответствующем субъекте РФ (не менее 7-и человек).

Министерством культуры (Департаментом культуры) соответствующего субъекта РФ организуется публичное прослушивание участников и (или) просмотр видео-записей победителей I этапа.¹

Жюри определяет победителей в количестве не более 5 человек по одному победителю в каждой номинации. Победителям данного этапа вручается «грамота победителя второго этапа».

До 10 апреля 2015г. информация о победителях II этапа должна быть направлена в Представительство Президента РФ в соответствующем Федеральном округе.

Пакет документов, предоставляемый для участия во III этапе:

- копия грамоты победителя второго этапа;
- копии паспорта (свидетельства о рождении) участника.
- контактные данные участника и его родителей (телефон, e-mail);
- видео-запись выступления участника на втором (первом) этапе.

¹ Формат проведения прослушиваний определяется Министерством (Департаментом) культуры в конкретном субъекте РФ.

III этап: Определение победителей от Федерального округа.

Специальным распоряжением Полномочного Представителя Президента РФ в соответствующем Федеральном округе утверждается состав единого жюри по всем номинациям. В жюри должны входить ведущие педагоги профильных СУЗов и ВУЗов, находящиеся в соответствующем Федеральном округе (не менее 9-и человек).

Организуется конкурсный просмотр видео-записей победителей II этапа. От соответствующего Федерального округа РФ определяются в количестве не более 5 человек, по одному победителю в каждой номинации. Победителям данного этапа вручается «грамота победителя третьего этапа».

До 15 апреля 2015г. информация о победителях конкурса должна быть направлена в Дирекцию XV Международного конкурса имени П.И. Чайковского, по адресу: 119002 г. Москва, ул. Арбат, д.35 оф.557, e-mail: sodruz@bk.ru, www.gosconcertcompany.ru с пометкой «Музыкальный конкурс ДМШ».

Пакет документов, предоставляемый в Дирекцию конкурса:

- копия грамоты победителя третьего этапа;
- копии паспорта, свидетельства о рождении участника.
- контактные данные участника и его родителей (телефон, e-mail).
- контактные данные сопровождающих (2 сопровождающих от Федерального округа).

7. Программа конкурса.

Все этапы конкурса проводятся в один тур.

Программа выступления в номинациях «фортепиано», «скрипка», «виолончель»:

1. Произведение русского или российского композитора
2. Произведение П.И. Чайковского.

Программа выступления в номинациях «сольное пение»:

1. Произведение русских или российских композиторов
2. Народная песня.

8. Особые условия.

Решения отборочного жюри по всем этапам проведения конкурса окончательные и пересмотру не подлежат.

Дирекция самостоятельно связывается с победителями конкурса и их сопровождающими, согласовывает условия приезда в Москву, заказывает билеты и бронирует гостиницу.

Сопровождающие должны иметь доверенность от полномочных представителей ребенка и медицинское страхование.

Дирекция не несет ответственность за жизнь и здоровье победителей конкурса и их сопровождающих, прибывших в Москву для посещения XV Международного конкурса им. П.И. Чайковского.

Все возможные расходы, которые могут возникнуть при проведении 3-х этапов конкурса в регионах РФ, оплачиваются за счет собственных средств конкретного субъекта РФ.